

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель

**Института переподготовки и повышения
квалификации специалистов**

Д.С. Ткач
2025 г.

« 27 »

М.П.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы профессиональной переподготовки

«Народное художественное творчество:

теория и методика дополнительного образования детей и взрослых»

Цель реализации программы: формирование у слушателей профессиональных компетенций, получение знаний, умений, навыков, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности – руководство творческим коллективом в организациях дошкольного, общего и дополнительного образования.

Категория слушателей: к освоению программы допускаются лица, имеющие и (или) получающие среднее профессиональное/высшее образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования, без учета опыта профессиональной деятельности в области образования.

Срок обучения: 516 часов

№ п/п	Наименование модулей и дисциплин	Всего часов учебной нагрузки (трудоемкость)	Контактные часы	в том числе			Самостоятельная работа	Форма итогового контроля
				Лекции	Практические занятия	Итоговая аттестация		
1.	Модуль 1. Психолого-педагогические основы работы с детьми и взрослыми	88	44	24	20	0	44	
1.1.	Нормативно-правовые основы деятельности в сфере дополнительного образования (ФЗ, ГОС, СанПиН и др.).	12	6	4	2		6	зачет
1.2.	Профессиональная деятельность педагога дополнительного образования.	8	4	2	2		4	зачет
1.3.	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	24	12	8	4		12	зачет
1.4.	Основы музыкальной педагогики и психологии	16	8	4	4		8	зачет
1.5.	Психология управления творческими коллективами.	8	4	2	2		4	зачет

1.6.	Основы физиологии и первая доврачебная помощь при травмах	12	6	2	4		6	зачет
1.7.	Профилактика эмоционального выгорания педагога и участников коллектива.	8	4	2	2		4	зачет
2.	Модуль 2. Основы народного песенного творчества	212	106	40	66	0	106	
2.1.	Сольфеджио	28	14	8	6		14	экзамен
2.2.	Народное песенное творчество	28	14	8	6		14	экзамен
2.3.	Обрядовый фольклор	16	8	6	2		8	зачет
2.4.	Детский музыкальный фольклор	24	12	4	8		12	зачет
2.5.	Традиционный русский национальный костюм	28	14	8	6		14	зачет
2.6.	Основы народного танца	32	16	6	10		16	зачет
2.7.	Практикум по сольному (народному) пению	28	14		14		14	зачет
2.8.	Ансамбль народной песни (практикум)	28	14		14		14	зачет
3.	Модуль 3. Методика преподавания народного художественного творчества и руководство творческим коллективом	200	100	38	62	0	100	
3.1.	Основы режиссуры	44	22	8	14		22	экзамен
3.2.	Методика создания сценария и его воплощения	20	10	4	6		10	зачет
3.3.	Режиссура народной песни	44	22	10	12		22	экзамен
3.4.	Эстрадный коллектив	44	22	8	14		22	зачет
3.5.	Методика работы с детским народным песенным коллективом	48	24	8	16		24	зачет
4	Итоговая аттестация	16	8			8	8	Междисциплинарный экзамен
	Итого	516	258	102	148	8	258	

И.о. руководителя Центра ДПО
филиала ФГБОУ ВО КубГУ
в г. Славянске-на-Кубани

Руководитель программы



Н.Д. Руденко

Р.А. Лахин